


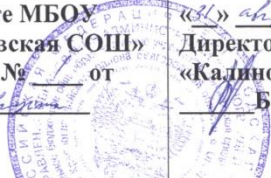


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Калиновская средняя общеобразовательная школа»
Красногвардейского района Белгородской области

СОГЛАСОВАНО на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № <u>6</u> от « <u>19</u> » <u>июля</u> 2020г. Руководитель  Коломыцева Н.П.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора МБОУ «Калиновская СОШ»  Тятых Л.Г. « <u>26</u> » <u>июня</u> 2020г.	РАССМОТРЕНО на педагогическом совете МБОУ «Калиновская СОШ» Протокол № <u>31</u> от « <u>31</u> » <u>сентября</u> 2020г.	УТВЕРЖДЕНО приказом № <u>2</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2020 г. Директор МБОУ «Калиновская СОШ»  Белоусова В.П.
--	---	---	---



**Рабочая программа
кружка
«Музейное образование»
уровень начального общего образования
для 2-4 классов
срок реализации - 3 года**

Разработано учителем истории и обществознания
Мельниковым Максимом Валерьевичем

2020 год

Планируемые результаты освоения учебного курса.

Учащиеся научатся:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- вести записи при работе с документами.

Личностные, метапредметные, предметные результаты:

Личностные результаты представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения. Это:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир. Это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, воспитание чувства гордости за достижения своих односельчан;
- воспитание уважительного отношения к своей станице, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;

расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению **метапредметных результатов** естественно научного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «Универсальные учебные действия», содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

- познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
- регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;

коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

Оценка результативности:

- подведение итогов работы в кружке (опрос, анкетирование, выпуск газеты, вечер отдыха);
- участие в различных конкурсах;

проведение конференции по итогам краеведческих исследований.

Содержание программы

Программа внеурочной деятельности «Музейное образование» рассчитана на учащихся 2–4 классов начальной школы. Время освоения программы: 104 часа в течение четырех лет. Данная программа учитывает возможность познакомить детей со школьным музеем и с ведущими музеями страны, в том числе с использованием интернет ресурсов и компьютерных программ за счёт этого и будет добавлено по 2 часа в каждом классе.

Формы организации учебной деятельности на занятиях.

Поисково-исследовательская работа в музее, музейные фонды и работа с ними, Экспозиционно-выставочная работа, культурно-образовательная деятельность музея, творческая работа. Обучение может вестись с использованием дистанционных технологий.

Обучение проводится в форме сюжетных игр, музейных уроков, экскурсий, практической работы с фондами школьного музея, экспедиций, участие в реализации социально значимых проектов, проводимых в учебном учреждении

Поисково-исследовательская работа в музее (2 класс — 8 ч., 3 класс — 12 ч., 4 класс — 12 ч.)

Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы. Основные формы поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов). Поиск, изучение по первоисточникам и запись в «Творческий дневник» названия первого в мире музея, первого музея в России. Общие правила оформления и заполнения полевых документов. Тетрадь для записей воспоминаний и рассказов. Встречи с ветеранами, мастерами народных промыслов. Анкетирование и интервьюирование. Выполнение индивидуальных и коллективных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по теме занятия, формирование вопросов по проблеме для обсуждения в ходе игры «Что? Где? Когда?»). Выбор темы проекта, определение этапов работы и сроков выполнения, составление программы индивидуального краеведческого задания в экспедиции: ведение творческого дневника; самоанализ результатов выполнения индивидуального задания по проекту, определение творческого выхода по обозначенной теме.

Музейные фонды и работа с ними (18 ч., 2 класс — 4 ч., 3 класс — 6 ч., 4 класс — 8 ч.)

Знакомство со школьным музеем или экспозицией. Виртуальная экскурсия по музеям России, мира. Определение понятий *фонды, изучение музейных фондов, музейный предмет, экспонат*. Музейные предметы как основа работы школьного музея. Знакомство с фондами школьного музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Научная организация фондов музеев. Пополнение фондов музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Исторические источники в музее. Шифрование предметов. Основной и вспомогательный фонды музея. Включение материалов в фонд музея. Сохранность предметов в экспозиции школьного музея. Хранение предметов в фондах.

Экспозиционно-выставочная работа (14 ч., 2 класс — 2 ч., 3 класс — 6 ч., 4 класс — 6 ч.)

Тезаурус: вернисаж, музей, выставка, выставочная деятельность музея, экскурсия, экскурсовод, экспозиция, экспонат, документ, реликвия, музейная экспозиция, экспозиционный материал. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Экспозиции (постоянные, временные, тематические) в музеях. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и памятным датам. Проектирование и подготовка экспозиции для класса, для школы. Какие бывают экспонаты? Экспонат в экспозиции музея. Задачи и функции выставки школьного музея и классных экспозиций. Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее и классе (стационарные, переносные). Составление паспорта выставки.

Культурно-образовательная деятельность музея (44 ч., 2 класс — 16 ч., 3 класс — 14 ч., 4 класс — 14 ч.)

История возникновения слова музей: «Муза — Мусейон — музей». Знакомство с музейными профессиями: экскурсовод, реставратор, хранитель, смотритель и другие. Правила поведения в музее. Представление о памятниках, памятных местах — как документальных свидетельствах той или иной эпохи. Возрастные особенности посетителей школьного музея. Обзор экскурсий музея. Подготовка к проведению экскурсий с использованием виртуального музея школы.

Творческая работа (26 ч., 2 класс — 6 ч., 3 класс — 10 ч., 4 класс — 10 ч.)

Формы творческих работ (отзыв, рисунок, сочинение, доклад, реферат, презентация и др.). Планирование, подготовка и реализация творческой работы. Представление творческих работ, проектов, оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильмов; проведение школьной конференции по итогам музейной деятельности.

Тематическое планирование курса

2 класс

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа
				Теория	Практика	
1		Вводное занятие. Знакомство со школьным музеем (экспозицией). Что понравилось? Почему?	2	беседа	экскурсия;	
2		Где мы были? Что мы видели? Основные понятия: выставка, музей; экскурсия, экскурсовод, экспозиция.	2	просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ)	рассказы детей;	
3		Что такое музей? История возникновения музея	2	беседа	работа в библиотеке: поиск информации, работа с текстами, с иллюстрациями	
4		За что вещи попадают в музей?	2	просмотр видеофрагментов (использование	игра «Экскурсовод и экскурсан-	

				е ресурсов Интернета, компьютерны х программ)	ты» (экскур- совод пред- ставляет вещь, экс- курсанты задают вопросы)	
5		Музей-машина времени. Роль музея в жизни человека.	2	беседа о роли музея в жизни человека	игра «Путешес- твие во вре- мени» (использова- ние видео- слайдов)	
6		Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	2	беседа	викторина	
7		Посещение краеведческого музея	2		экскурсия в краеведчес- кий музей	
8		Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель)	2	обсуждение похода в музей;	викторина «Угадай, кто это?» творческая работа «Музей» (отзыв- реко menda- ция)	
9		Какие бывают музеи? Музей школы	2	коллективное обсуждение вопроса: «Почему музеи такие разные?» беседа:	поисковая работа в библи отеке по группам: каждая группа представляет	

				«Какие музеи интересны тебе? Почему?» Определение темы для самостоятельного исследования.	разные музеи; представление на общем заседании	
10		Фонды музея. Работа с фондами.	2	знакомство с фондами школьного музея	работа с материалами, ведение записей	
11		«Бабушкин сундук». Семейные реликвии	2	беседа	представление семейных реликвий; встреча с ветеранами Великой Отечественной войны	
12		Подготовка экспозиций к выставке	2	планирование работы	самостоятельная работа детей: поисковая, творческая и оформительская; подготовка выступления в роли экскурсовода	
13		Проведение выставки	2		в роли экскурсовода представление своей работы на	

					ВЫСТАВКЕ	
14		Подведение итогов работы	2	обсуждение личных итогов и итогов работы группы; планирование работы на будущий год.		
		ИТОГО	32			

3 класс

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
1	Вводное занятие. Где мы были? Что мы видели? Основные понятия: экспозиция, экспонат, документ, реликвия.	рассказы детей о посещении музеев, исторических мест во время летних каникул; просмотр фотоальбомов, фотографий слайд-шоу, видеофрагментов.	2
2	Посещение школьного музея. Какие новые экспонаты появились? Каким образом пополнилась экспозиция?	экскурсия; беседа.	2
5	Путешествие «По дорогам войны». Роль музея в жизни человека.	игра «Путешествие во времени» (использование видеослайдов); беседа о роли музея в жизни человека.	2
6	Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	беседа; разыгрывание сцен и определение, в каком случае нарушено правило.	2
7	Посещение исторического музея	экскурсия в местный музей.	2
8	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель, реставратор и др.)	обсуждение экскурсии в музей; викторина «Угадай, кто это?»; творческая работа «Музей» (отзыв-рекомендация);	2

9	Продолжаем знакомиться с музеями. Известные музеи, хранящие память об исторических событиях	поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи. представление на общем заседании. коллективное обсуждение вопроса: «Где находится музей? Каким историческим событиям посвящён?»; игра «Что? Где? Когда?»; беседа: «Какие музеи заинтересовали тебя? Почему?»; определение темы для самостоятельного исследования.	4
10	Музейная экспозиция и её виды.	Изучение экспозиций в школьном музее.	2
	Фонды музея. Работа с фондами.	знакомство с фондами школьного музея; работа с материалами, ведение записей.	2
11	Сбор материала	экспедиция по боям боевой славы; встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.	4
12	Подготовка материалов в дар школьному музею.	планирование работы; самостоятельная работа детей: поисковая, творческая и оформительская; подготовка выступления в роли экскурсовода, подготовка презентаций.	4
13	Проведение выставки	в роли экскурсовода представление своей работы на выставке.	2
14	Подведение итогов работы	обсуждение личных итогов и итогов работы группы; планирование работы на будущий год.	2

4 класс

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
1	Вводное занятие. Где мы были? Что мы видели? Основные понятия: экспозиция, экспонат, документ, реликвия.	рассказы детей о посещении музеев, исторических мест во время летних каникул; просмотр фотоальбомов, фотографий слайд-шоу, видеофрагментов.	2
2	Посещение школьного музея. Какие новые экспонаты появились? Какой вклад внесли мы с вами?	экскурсия; беседа.	2
3	Путешествие «По странам мира». Роль музея в жизни человека.	игра «Путешествие во времени» (использование видео-слайдов) знакомство с известнейшими музеями мира; игра «Что? Где? Когда?»; беседа о роли музея в жизни человека.	2
4	Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	беседа; разыгрывание сцен и определение, в каком случае нарушено правило.	2
5	Посещение художественного музея	экскурсия в местный музей.	2
6	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель, реставратор и др.)	обсуждение экскурсии в музей; викторина «Угадай, кто это?»; творческая работа «Музей» (отзыв-рекомендация).	2

7	Продолжаем знакомиться с музеями. Известные музеи, картинные галереи, выставки	поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи. представление на общем заседании. коллективное обсуждение вопроса: «Где находится музей? Какие известнейшие; произведения искусства там выставлены?»; беседа: «Какие музеи заинтересовали тебя? Почему?»; определение темы для самостоятельного исследования.	4
8	Выставочная деятельность. Классификация выставок	Изучение экспозиций в школьном музее.	2
9	Фонды музея. Работа с фондами.	работа с фондами школьного музея; поиск документов, ведение записей.	2
10	Сбор материала	экспедиция «Народное творчество»; планирование работы; подготовка и проведение интервью; встреча с мастерами народных промыслов; ведение записей	4
11	Подготовка материалов в дар школьному музею.	планирование работы; самостоятельная работа детей: поисковая, творческая и оформительская; подготовка выступления в роли экскурсовода; составление паспорта выставки.	4
12	Проведение выставки	в роли экскурсовода представление своей работы на выставке.	2
13	Подведение итогов работы	Проведение школьной конференции по итогам работы.	2